

Santiago de Cali, agosto 2 de 2018

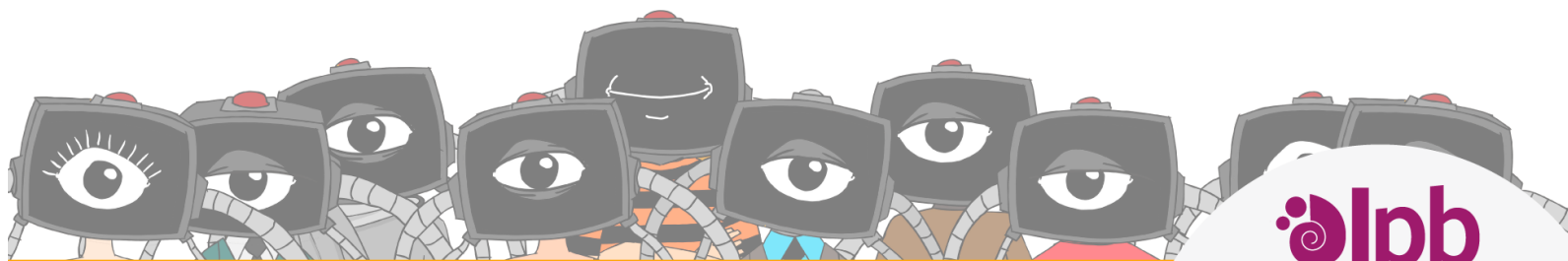
LLEGA LA 4 EDICIÓN DE CORTO CIRCUITO CALI
EL FESTIVAL DE CORTO LATINOS DE NUEVA YORK,
DE AGOSTO 27 AL 1 DE SEPTIEMBRE DE 2018

- *En tres municipios del Valle del Cauca, Cali, Florida y Jamundí, del 27 de agosto al 1 de septiembre. Corto Circuito es gratis y abierto al público.*
- *Invitado internacional, el director y animador independiente argentino, Juan Pablo Zaramella.*
- *Su cortometraje Luminaris, el más premiado de la historia, 326 premios en todo el mundo.*
- *9 funciones, 5 salas y 2 charlas/talleres abiertas al público.*

Llega la cuarta edición de **Corto Circuito Cali, el festival de cortos latinos de Nueva York**, del 27 de agosto al 1 de septiembre, con 9 funciones en 5 salas de tres municipios del Valle del Cauca, Cali, Jamundí y Florida, dos charlas talleres y una muestra de cortometrajes seleccionados de *14th Corto Circuito, Latino Short Films NY*; filmes que en su mayoría, han sido premiados en los festivales de cine más importantes del mundo; cortometrajes de Iberoamérica, cuyas producciones y temáticas, tienen maneras tan creativas y únicas de hablar de sus culturas, lenguajes con los que en muchos casos nos identificamos, en su sede la Cinemateca La Tertulia. Corto Circuito es un festival gratis y abierto al público.

Invitado de honor la Animación. *“El cine de animación en Colombia ha tenido una presencia constante, aunque una producción irregular, desde los años sesenta. Ha tenido grandes maestros como Fernando Laverde y Carlos Santa, animadores perseverantes y entusiastas como Nelson Ramírez con sus comerciales de televisión en la década del ochenta, María Paulina Ponce con sus teatrinos de exquisitos detalles o Hernán y Diego Zajec con sus series de contenido más comercial, queriendo llegar a grandes públicos. Sin embargo, es en los últimos años que ha visto una explosión de historias en largometrajes (Gordo, Calvo y Bajito; Virus Tropical, Desterrada, El Libro de Lila) y cortos (Un 9 de Abril, Agosto y Sinfonía del viaje a la luna) en donde las nuevas generaciones buscan lenguajes propios de este cada vez, más popular género”,* señala Diana Vargas, la directora artística y fundadora de *Corto Circuito Cali* y *Corto Circuito, Latino Short Films Festival NY*.

Por ese motivo la 4 edición estará dedicada a resaltar la labor del animador con la presencia de un destacado director y animador independiente, el argentino Juan Pablo Zaramella. Todos sus cortos han sido premiados alrededor del mundo. En 2010, el *Festival de Animación de Annecy* hizo un



IPB Comunicaciones -  ipbcomunicaciones

Celular : 3155611754 - Oficina: 2/8934050 - 3154510061 . Avenida 3 Oeste 13-06 Santa Rita

Quijote Comunicación Estratégica -  @QuijoteNews

Celular : 3154842113 - 3104744482 Oficina: 2/8835869 . Carrera 3 # 6-47 Centro Histórico


IPB
Comunicaciones

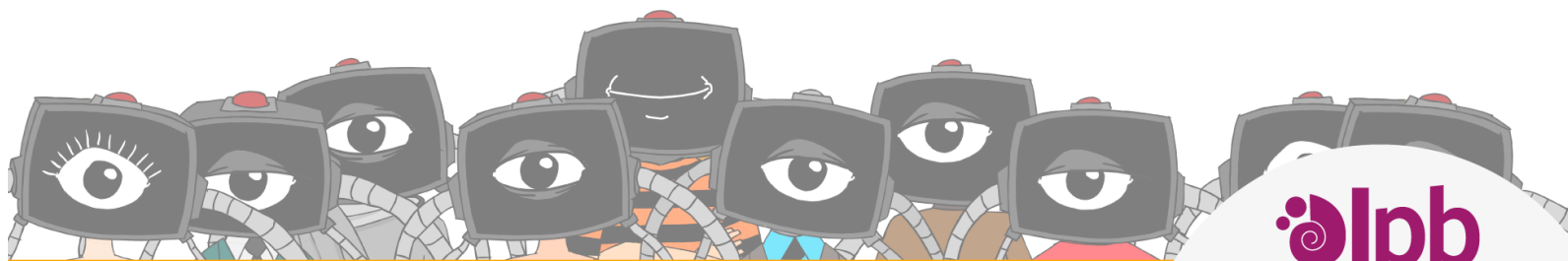

Quijote
Comunicación Estratégica

programa especial con sus trabajos. Su cortometraje **Luminaris** es el más premiado de la historia, con 326 premios en todo el mundo, incluyendo el del público y el de la crítica en Annecy 2011, y estuvo en el *shortlist* para Oscar a Mejor Corto Animado en 2012. Su cortometraje **Onión** combina actores filmados en vivo con diferentes técnicas de animación experimental. También desarrolló “**El hombre más chiquito del mundo**”, su primera serie para TV que consiste en 52 episodios y constan de un minuto de duración y que hizo en coproducción con Francia y Argentina. Actualmente prepara un largo titulado “**Así son las cosas**”. El viernes 31 de agosto (7 p.m.), se presentará la función **Los personajes de Juan Pablo Zaramella: Creatividad renovada en Stop Motion** en la Cinemateca La Tertulia: Su mundo está compuesto de personajes e historias trabajadas principalmente en la técnica del stop-motion, recurso en la animación que tiene pocos artificios tecnológicos y mucha ciencia y artesanía. Aquí les mostramos algo de su ingenio: <https://vimeo.com/164850394>

Este año la programación incluye dos Charlas Talleres en la Cinemateca del Museo de La Tertulia, dirigidas a los productores audiovisuales, estudiantes de carreras afines y emprendedores de la industria creativa. La primera es ‘**Espacios de creación y Derechos de Autor**’, a cargo de la abogada experta en entretenimiento y derechos de autor, Vivian Alvarado, Gerente de EGEDA COLOMBIA, el martes 28 de agosto., 6pm., con el fin de despejar dudas frente a los nuevos espacios de la producción y distribución y cómo prepararse para estar en condiciones de negociar en ellos, ya que a veces lo más difícil para los directores y productores de cine es encontrar el precario balance entre las obligaciones del artista y las demandas del mercado. La segunda Charla Taller es ‘**El lenguaje del stop-motion**’, con **Juan Pablo Zaramella**, el director argentino invitado, el cual hablará de su experiencia en el cine y la publicidad trabajando con stop-motion y las diferencias entre esta técnica y las otras como las imágenes generadas en computador, el sábado 1 de septiembre, entre 10 a.m. y 1 p.m. Las dos jornadas son gratuitas y abiertas al público, con inscripción previa para separar cupo, en el mail festivalcortocircuitocali@gmail.com.

La apuesta de este año es la descentralización, el Festival llegará a instituciones educativas, barrios y corregimientos de Cali, y se trasladará a dos municipios, estará en la Escuela de Música Desepaz, en el Salón Comunal de la Parroquia San Andrés Apóstol del corregimiento La Buitrera (Cali), en el Auditorio de la Casa de la Cultura de Jamundí y en la Casa de la Cultura Hernando Caicedo Caicedo de Florida. Ahí presentará la función ‘**Para toda la Familia: Paz y Convivencia**’, con una selección de cortos de México, Argentina y España que apuntan a entender el tema de la paz en nuestro país, a través de historias con posiciones diversas. Serán espacios de encuentro y formación de público comunitario y joven, al conectarlos al cine a través de contenidos internacionales novedosos y con alta factura.

El Festival sigue firme en el propósito de reafirmar su identidad regional al escuchar y visibilizar las historias de nuestro territorio en formato corto, a través del **Pacífico en movimiento**, en donde



directores del Pacífico colombiano por medio de una convocatoria abierta, será quienes presenten en la Función de Clausura sus trabajos el 1 de septiembre en la Cinemateca La Tertulia.

El balance de **Corto Circuito Cali** durante estos cuatro años es muy positivo, es un evento apoyado por el Ministerio de Cultura - Programa Nacional de Concertación Cultural, que se ha ganado un espacio en la agenda de los eventos cinematográficos y culturales de la región, al ofrecer gratuitamente, tanto al público amplio como al especializado, una mirada de lo que está sucediendo en el panorama internacional del cortometraje presentando lo mejor de las producciones actuales de América Latina, España y los latinos radicados en USA. Entre 2015, 2016 y 2017 el Festival ha **realizado 18** funciones gratuitas, entre ellas **dos** a comunidades del área rural y urbana de Cali y exhibido **130** cortometrajes para más de **10.000** espectadores y alrededor de **150** gestores culturales y productores audiovisuales han asistido a los talleres dictados.

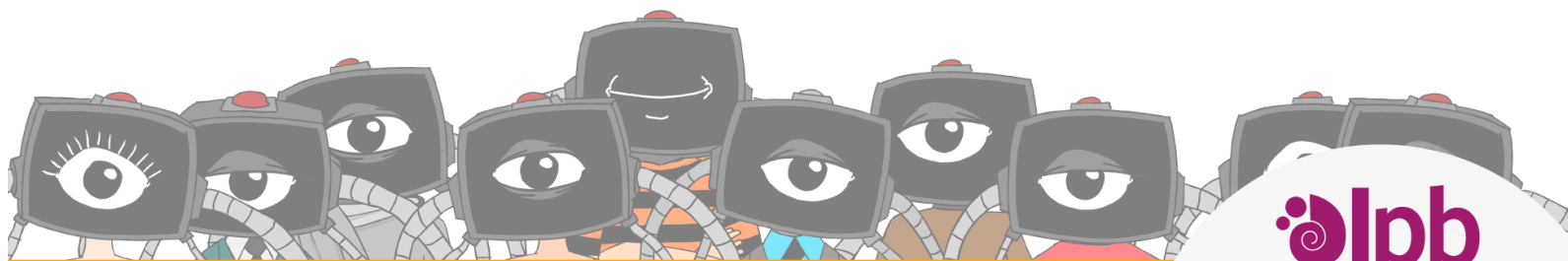
Agradecemos la difusión de esta información.

OFICINAS DE PRENSA CORTO CIRCUITO CALI:

Facebook: Corto Circuito Cali www.cortocircuito.us Twitter: @CortocircuitoFF
Mail: festivalcortocircuitocali@gmail.com

IPB COMUNICACIONES: Rodrigo García Email: ipbcomunicaciones@gmail.com

QUIJOTE COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA: Luis Cañas.
Email: prensa@quijotecomunicaciones.com.co



IPB Comunicaciones -  [ipbcomunicaciones](https://www.facebook.com/ipbcomunicaciones)

Celular : 3155611754 - Oficina: 2/8934050 - 3154510061 . Avenida 3 Oeste 13-06 Santa Rita

Quijote Comunicación Estratégica -  [@QuijoteNews](https://twitter.com/QuijoteNews)

Celular : 3154842113 - 3104744482 Oficina: 2/8835869 . Carrera 3 # 6-47 Centro Histórico


IPB
Comunicaciones


Quijote
Comunicación Estratégica